

Práce předčasné zemřelého L. Cejpa a *Méody středověké alegorie a Langlandův Petr Oráč*,) jak už naznačuje titul, má dvě části. První přesahuje rámec anglistiky a je důležitá zejména tím, že podává výklad o základních „předpisích“ básnické tvorby ve středověku na podkladě rozsáhlých citátů z nejdůležitějších středověkých poetik a rétorik a dokládá ho příklady vybranými ze širokého okruhu středověkých památek. Druhá část se týká konkrétního rozboru středověkého díla, Langlandova Petra Oráče. Většinu si v několika poznámkách části první, a to proto, že má dosah obecnější než část druhá.

Autor uspořádal své výklady velmi dobře metodicky, takže je možno rychle a spolehlivě se v nich orientovat; práce bude nepochyběně stejně dobré sloužit jak lingvistům, tak i povědomí v obořu literární vědy. Přitom Cejpova publikace má co říci nejen badatelům o středověkém písničtví, ale také těm, kteří se zabývají mladšími obdobími, neboť pomáhá stanovit míru vlivu a silu středověké básnické teorie na tvorbu mladších období.

V úvodu (7–9) autor nejprve vysvětluje, proč je nutno věnovat zvýšenou pozornost studiu alegorie a zvláště studiu alegorie středověké. Většinu si zběžně některých výkladů a definic alegorie a upozorňuje na to, že studium středověkého díla klade i na badatele znále sředověkých poetik vysoké nároky, neboť „mezi skupinou v obořu literární vědy. Přitom Cejpova publikace má co říci nejen badatelům o středověkém písničtví, ale také těm, kteří se zabývají mladšími obdobími, neboť pomáhá stanovit míru vlivu a silu středověké básnické teorie na tvorbu mladších období.

Pavel Novák

Vývojová linie Hjelmslevova (v rovině lingvistické) se nám dnes jeví zatím takto: Ve svých známých *Principes de grammaire générale* (Kodaň 1929) vytýčil Hj. povšechný program výzkumu obecné zákonitosti jazykové struktury i jazykového vývoje. Avšak k spinění tohoto programu je třeba jednotného popisu jazyků. *Prolegomena*²⁾ budují předpoklad k tomu – teorii jazykové struktury; aparát pro popis jazyků z hlediska této teorie je podán v práci *Outline of Glossematics*, z níž vyšla zatím 1. část, napsaná zemřelým H. J. Uldallem.³⁾

Pavel Novák

Zdrojová linie Hjelmslevova (v rovině lingvistické) se nám dnes jeví zatím takto: Ve svých známých *Principes de grammaire générale* (Kodaň 1929) vytýčil Hj. povšechný program výzkumu obecné zákonitosti jazykové struktury i jazykového vývoje. Avšak k spinění tohoto programu je třeba jednotného popisu jazyků. *Prolegomena*²⁾ budují předpoklad k tomu – teorii jazykové struktury; aparát pro popis jazyků z hlediska této teorie je podán v práci *Outline of Glossematics*, z níž vyšla zatím 1. část, napsaná zemřelým H. J. Uldallem.⁴⁾

2) Za jednu z mála polemik s Hj., uverejněnou v zemích socialistického tábora, s níž je třeba ještě dnes počítat, považujeme Skalickovu statu *Kodanský strukturalismus a pražská škola*, SaS 10, 1947–48, 135–142, výslovnou nyní i v rusém překladu (*Istoriya jazykoznanija XIX i XX vv. v očerkach i izvlečenijach*, část II, Moskva 1960, 92–99). Většinu cenné poznávání pro pochopení Hjelmslevova díla jsou nyní obsaženy v čl. B. A. Uspenského *Linguistickaja řízení Kopenhagen*, Vlaz 11, 1962, č. 3, 149–150.

3) Kodaň 1943; angl. *Prolegomena to a Theory of Language*, Suppl. to IJAL 19, 1953;

rusky *Novoje v Linguistike*, vyp. 1, Moskva 1960, 264–289. — Srov. B. Siersma, *A Study of Glossematics*, Haag 1955.

4) TCLC 10, 1957; rusky *Novoje v linguistique*; 13. J. L. M. E. Y. *La catégorie du nombré en finnois moderne*. — Hanssen, *Recent Theories on the Nature of the Language Sign*; 11. *La structure classique de la civilisation occidentale moderne. Linguistique*; 13. J. L. M. E. Y. *La catégorie du nombré en finnois moderne*.

— Dodatkově uvádime zbyvající názvy TCLC od 8. čísla (rezenzi č. 7 viz SaS 19, 1958, 309–311); 8. G. Bech, *Über das niederrän-*

dische Adverbialpronomen er; 9. H. Spang-

mostnatně. Dvě statí, původně přednášky, byly přeloženy z dánštiny do francouzštiny, resp. angličtiny. Důležití je zejména přetiskení dosud téměř nedostupné přednášky La structure morphologique, připravené pro 5. mezinárodní lingvistický sjezd, jehož konání zamezila druhá světová válka. Připojena je Hjelmslevova bibliografie o 167 číslech a 26 drobnostech.

Práce na slavistické části jazykovědné bibliografie je v novější době svěřena skupině kralovských pracovníků (Z. Golab, J. Reczek, W. Witkovský), spolupracuje zde také J. B. Rudnycký (Winnipeg) a za Bulharsko (od r. 1961) I. Gálábov. Bibliografii by zajistil prospěšný oddilek, protože by rozsah bibliografie příliš narostl a její pravidelné vycházení bylo ohroženo. Snad by bylo možno poněkud zkrátit časové rozpětí mezi dobou vydání svazku a rokem, za který přináší látku.

Za uspořádání jednotlivých oddílů není bibliografie ještě plně ustálena; to souvisí hlavně s rychlým rozvojem jazykovědy v přítomné době a se vznikem jejich nových odvětví. To je vidět např. i na jednom rozdílu mezi posledními dvěma svazky: oddíl statistické jazykovědy se změnil v oddíl jazykovědy matematické. Od r. 1954 se vydělil v oddíle pro otázky překládání oddíl strojového překladu. Do oddílu matematické jazykovědy by měly patřit i příspěvky k teorii informace (název oddílu by mohl být v tom smyslu rozšířen).

Za sporné považujeme vydělení oddílu, který zahrnuje práce týkající se vztahu mezi jazykovými rodinami, když není např. vydělena jazyková typologie a klasifikace nepříbuzných jazyků. Ve velkém oddílu obecné jazykovědy je vydělena fonetika, fonologie, jazykový zeměpis (také onomastika a stylstika), nikoli však semantika, lexikologie, teorie mluvnice (strukturní analýza) aj. Měla by být také soustavně registrována filosofie jazyka, k niž se přihlásil zároveň ien v oddílu obecné jazykovědy (v její souhrnné části). Závažné přesahy o jazykové problematice vycházejí dnes i v různých časopisech filosofických a sbornicích (v Sovětském svazu i jinde), jazykovědná bibliografie má v údajích na tomto úseku značné mezery. Jsou proto pomínutu např. sovětské příspěvky k teorii jazyka, jež vyskytují v čas. Voprosy filosofii i jinde; chybí těž např. práce týkající se logické struktury jazyka, jež

Zdrojová linie Hjelmslevova (v rovině lingvistické) se nám dnes jeví zatím takto: Ve svých známých *Principes de grammaire générale* (Kodaň 1929) vytýčil Hj. povšechný program výzkumu obecné zákonitosti jazykové struktury i jazykového vývoje. Avšak k spinění tohoto programu je třeba jednotného popisu jazyků. *Prolegomena*²⁾ budují předpoklad k tomu – teorii jazykové struktury; aparát pro popis jazyků z hlediska této teorie je podán v práci *Outline of Glossematics*, z níž vyšla zatím 1. část, napsaná zemřelým H. J. Uldallem.³⁾

Pavel Novák

Zdrojová linie Hjelmslevova (v rovině lingvistické) se nám dnes jeví zatím takto: Ve svých známých *Principes de grammaire générale* (Kodaň 1929) vytýčil Hj. povšechný program výzkumu obecné zákonitosti jazykové struktury i jazykového vývoje. Avšak k spinění tohoto programu je třeba jednotného popisu jazyků. *Prolegomena*²⁾ budují předpoklad k tomu – teorii jazykové struktury; aparát pro popis jazyků z hlediska této teorie je podán v práci *Outline of Glossematics*, z níž vyšla zatím 1. část, napsaná zemřelým H. J. Uldallem.⁴⁾

2) Za jednu z mála polemik s Hj., uverejněnou v zemích socialistického tábora, s níž je třeba ještě dnes počítat, považujeme Skalickovu statu *Kodanský strukturalismus a pražská škola*, SaS 10, 1947–48, 135–142, výslovnou nyní i v rusém překladu (*Istoriya jazykoznanija XIX i XX vv. v očerkach i izvlečenijach*, část II, Moskva 1960, 92–99). Většinu cenné poznávání pro pochopení Hjelmslevova díla jsou nyní obsaženy v čl. B. A. Uspenského *Linguistickaja řízení Kopenhagen*, Vlaz 11, 1962, č. 3, 149–150.

3) Kodaň 1943; angl. *Prolegomena to a Theory of Language*, Suppl. to IJAL 19, 1953;

rusky *Novoje v Linguistike*, vyp. 1, Moskva 1960, 264–289. — Srov. B. Siersma, *A Study of Glossematics*, Haag 1955.

4) TCLC 10, 1957; rusky *Novoje v linguistique*; 13. J. L. M. E. Y. *La catégorie du nombré en finnois moderne*.

— Hanssen, *Recent Theories on the Nature of the Language Sign*; 11. *La structure classique de la civilisation occidentale moderne. Linguistique*; 13. J. L. M. E. Y. *La catégorie du nombré en finnois moderne*.